

LES PROGRAMMES

VIOLONCELLE

CYCLE 1 - NIVEAU 1

(une pièce au choix)

- **Brisamar** de J. Naulais – Éd. R. Martin R3531M
- **Mélodie Irlandaise** de B. Rossignol – 3 Novelettes – Éd. Delrieu GD 1559

CYCLE 1 - NIVEAU 3

(une pièce au choix)

- **Tagada Tsoin Tsoin** de F. Borsarello – Éd. Sempre Piu SP 0043
- **Tambourin de Printemps** de P. Durand – Ed. Combres C 4914

CYCLE 1 - NIVEAU 2

(une pièce au choix)

- **Par le chemin Montueux** de J. Stimer – Éd. Durand 12563
- **Sur les bords de la Tamise** de P. Charton et P. Saint Léger – Éd. Soldano ES 1524

CYCLE 1 - NIVEAU 4

(une pièce au choix)

- **Concertino en si mineur** de O. Rieding – 1er mouvement – Éd. Bosworth BOE 4551
- **Danse Vénitienne** de F. Ronchini – Éd. Billaudot MRB 215

CYCLE 2 - NIVEAU 1

(une pièce au choix)

- **Gavotte Op. 67 N°2** de D. Popper – Pièces Populaires de Concert – Éd. EMB Z12943
- **Gaillarde** de M. Berthomieu – Éd. Combres EG 08932

CYCLE 2 - NIVEAU 3

(une pièce au choix)

- **Airs Russes Variés Op. 85** de S. Lee – Les Violoncellistes à Paris au 19^{ème} Siècle (O. Bourin) – Éd. Lemoine 2991
- **Tarentelle** de W.H. Squire – Éd. Stainer & Bell 1528-5

CYCLE 2 - NIVEAU 2

(une pièce au choix)

- **Salut d'Amour Op. 12** de E. Elgar – Ed. Schott 11175
- **Gavotte N°3** de F. Ronchini – Les Violoncellistes à Paris au 19^{ème} Siècle (O. Bourin) – Éd. Lemoine 29914

CYCLE 2 - NIVEAU 4

(une pièce au choix)

- **Nocturne** de P.I. Tchaïkovski – Éd. Wollenweber 901 a/b ou EMB Z 13592
- **Sérénade** de F. Poulenc (M. Gendron) – Éd. Heugel / Leduc HE 31361

LES PROGRAMMES

VIOLONCELLE

CYCLE 3 *(une pièce au choix)*

- **Concerto** de J.C. Bach – Final – Éd. Salabert EMS 5457
 - **Scherzo Op.12 N°2** de D. Van Goens – Ed. Hamelle J.3849 ou Fischer B 2502 5769-14
-

SUPÉRIEUR *(Une épreuve éliminatoire et une pièce au choix)*

1ère épreuve éliminatoire; au choix :

- **Caprice N°8 Moderato ma energico** de A. Piatti – 12 Caprices Op.25 – Éd Ricordi ER 002865 ou Simrok 7496
- L'étude imposée dans le cadre du concours d'admission au CNMSD de Paris.

2ème épreuve; au choix :

- **Concerto en mi mineur Op.24** de D. Popper 1er mouvement jusque-là lettre R – Éd.IMC 3258 – Allegro de Concert Op.11 – Éd. Delrieu DF 401
- Un des morceaux issu de la liste d'admissibilité du concours du CNMSD de Paris.