LES PROGRAMMES

VIOLON

CYCLE 1 - NIVEAU 1

(une pièce au choix)

- **Little song** de L. Choisy – Ed : Combre
- **Chant ancien** de F. Trachier et N. Béra-Tagrine
Pièces récréatives Vol.1 – Ed : Vandervelde

CYCLE 1 - NIVEAU 3

(une pièce au choix)

- **Gavotte op.23, n°4** de O. Rieding (sans reprise) – Ed : Bosworth
- **Muscadin** de A. Heck – Ed : Combre

CYCLE 1 - NIVEAU 2

(une pièce au choix)

- **Le rêve du luthier** de P.Proust – Ed : Sempres
piu
- **Mystères de Brocéliande** de O. et C. Mayram
de Chamisso Voyages en découvertes Volume
1 – Ed : Billaudot

CYCLE 1 - NIVEAU 4

(une pièce au choix)

- **Solo n°1 en sol Majeur** de E. Nerini Deux solos
de concertos – Ed : Combre
- **La belle et la bête** de C.H. Joubert – Ed :
Lafitan

CYCLE 2 - NIVEAU 1

(une pièce au choix)

- **Solo B en la mineur op.62** de H. Léonard – Ed
: Billaudot
- **Impromptu op.78 n°1** de J. Sibelius – Ed :
Wilhelm Hansen

CYCLE 2 - NIVEAU 2

(une pièce au choix)

- **Arioso et rondo dans le style ancien** de R.
Berthelot – Ed : Delrieu
- **Concerto en ré Majeur op.15 (1er solo)** de F.
Seitz – Ed : Bosworth

CYCLE 2 - NIVEAU 3

(une pièce au choix)

- **D'un matin de printemps** de L. Boulanger –
Ed : Faber
- **Concerto en mi Majeur (final Allegro assai)**
de J.S.Bach – Ed : Henle

CYCLE 2 - NIVEAU 4

(une pièce au choix)

- **Légende op.17** de H. Wieniawski – Ed :
Billaudot
- **Concerto n°1 op.26 en ré Majeur (1er solo)**
de Ch. de Bériot – Ed : Combre

LES PROGRAMMES

VIOLON

CYCLE 3 *(une pièce imposée et une pièce au choix)*

Pièce imposée et non éliminatoire (le par cœur ne sera pas imposé)

- **Andante, 3ème mouvement de la Sonatine pour violon seul** de G. Migot (50ème anniversaire de son décès) Edité par Marc Honegger pour les amis de l'œuvre et de la pensée de Georges Migot. A commander par mail auprès d'Emmanuel Honegger : honegger.emmanuel@wanadoo.fr (Une contribution de 15 euros à l'association vous sera demandée pour l'envoi de la partition)

Et une pièce au choix:

- **Rondo perpétuel, final de la suite nocturne op.34** de J. Martinon (50ème anniversaire de son décès) – Ed : Costallat
- **1er solo du Concerto op.26** de M. Bruch – Ed : Durand

SUPÉRIEUR *(Une épreuve éliminatoire et une pièce au choix)*

1ère épreuve éliminatoire; au choix :

- **Pièce n'excédant pas 5 mn, issue des Sonates et Partitas pour violon seul de J.S. Bach**
- **Etude imposée pour l'entrée au CNSM de Paris**

2ème épreuve; au choix :

- **Un mouvement de concerto issu de la liste pour l'entrée au CNSM de Paris**
- **Un mouvement de concerto du répertoire n'excédant pas 10mn**