

LES PROGRAMMES

PIANO

INITIATION *(une pièce au choix ou une pièce de niveau équivalent *)*

- **J'ai du bon tabac, pièce n°5** de H. NAFYLIAN – 20 pièces sans titre – Ed. H. Lemoine /HL26867
- **Les desserts au chocolat** de Ch. PEZZA – une pièce au choix – Ed. H. Lemoine 27653
- **Beginning Boogie** de T. MASSON – Blues et boogies, Vol. 1 – Ed. H. Lemoine 26758
- **Gavotte** de G.-P. TELEMANN – Méthode de piano Débutants C. HERVE & J. POUILLARD – Ed. H. Lemoine 25226

CYCLE 1 - NIVEAU 1

*(une pièce au choix ou une pièce de niveau équivalent *)*

- **Mon premier Mozart** de W.A. MOZART – Choisir une pièce – Ed. H. Lemoine 24265
- **Swing** de M. PIEPER – p. 13 dans « De Bach à nos jours » Vol. 1B – Ed. H. Lemoine
- **Rencontre** de Ch. PEZZA – Le petit Guinguin – Ed. Soldano
- **A l'école** de F. RICHARD – Pièce n°5 de « la journée de Miku – 12 petites pièces faciles pour piano – Collection « solo » Ed. Soldano
- **Ecossaise** de J.-N. HUMMEL – Les classiques favoris Vol. 1A – Ed. H. Lemoine P. 1013
- **Jour de printemps** de M. GABUS – Jeunes artistes au clavier- Ed. H. Lemoine

CYCLE 1 - NIVEAU 2

*(une pièce au choix ou une pièce de niveau équivalent *)*

- **Le petit livre d'Anna Magdalena Bach** de J.-S. BACH – une pièce au choix – Ed. H. Lemoine
- **Premier Rigaudon** de J.-P. RAMEAU – Chefs d'œuvres faciles classique Vol. 1 – Ed. Billaudot
- **Polka** de M. GLINKA – Adagio – Ed. Van de Velde VV037
- **Valse lente** de D. KABALEVSKI – De Bach à nos jours Vol. 2A – Ed. H. Lemoine 26127
- **La planète où dansent les fourmis bleues** de B. ROSSIGNOL – De Bach à nos jours Vol. 1A – Ed. H. Lemoine
- **Passacaille (n°20)** de N. Amsallem – Explorations. Ed. Soldano

* Le jury se réserve le droit de modifier le niveau du morceau choisi, si celui-ci le juge soit trop facile, ou trop difficile.

LES PROGRAMMES

PIANO

CYCLE 1 - NIVEAU 3

*(une pièce au choix ou une pièce de niveau équivalent *)*

- **Petits préludes et fugues** de J.-S. BACH – une pièce au choix – Ed. H. Lemoine UL 114
- **Vivace** de J. HAYDN – Le piano a travers les siècles n°2 – Ed. Combre 28429
- **Petite étude en sol M** de R. SCHUMANN – Anthologie des Maîtres classiques, Vol. 1 – Ed. Schott
- **Les regrets** de Ch. PEZZA – Ed. Soldano
- **Hadrosaure** de R. PHILLIPS – Le réveil des dinosaures – Ed. Combre C05579
- **La Joconde** de CHOW CHING LING – Un petit chinois à Paris – Ed. H. Lemoine 29143

CYCLE 1 - NIVEAU 4

*(une pièce au choix ou une pièce de niveau équivalent *)*

- **Allemande** de HAENDEL – p.17 Twelve Easy pieces Vol. 381 – Ed. Schirmer/Leduc 50254630
- **Arietta** de E. GRIEG – Morceaux lyriques op.12 – Ed. Peters 1269
- **Bergerie** de H. DUTILLEUX – Dans de Bach à nos jours Vol. 3 – Ed. H. Lemoine 26315
- **La Gignacoise** de Ch. PEZZA – Ed. H. Lemoine 28415
- **Un petit chinois à Paris** de CHOW CHING LING – une pièce au choix – Ed. H. Lemoine 29143
- **Mélodie sans fin** de V. BRACCO – www.veroniquebracco.fr

CYCLE 2 - NIVEAU 1

(une pièce au choix)

- **Mazurka** de F. CHOPIN – (une pièce au choix) – Ed. H. Lemoine urtext
- **Valse en fa mineur** de L.V. BEETHOVEN – Allegretto – Ed. Van de velde
- **Danse Bohémienne** de C. DEBUSSY – Ed. Schott ou au choix)
- **A Giddy Girl** de J. IBERT – « Histoires » – Ed. Leduc
- **Sicilienne** de J.C SOLDANO – Ed. Soldano

CYCLE 2 - NIVEAU 2

(une pièce au choix)

- **Invention à 2 voix** de J.S BACH – (une pièce au choix) – Ed. H. Lemoine UL 103
- **Bagatelle n°2 op. 119 en ut M** de L.V. BEETHOVEN – Ed. Henle Verlag
- **Impromptu hongrois en fa mineur** de F. SCHUBERT – Op.94 n°3 des Moments musicaux – Ed. au choix
- **Doctor Gradus ad Parnassum** de C. DEBUSSY – Dans de Bach à nos jours Vol. 5B – Ed. H. Lemoine 27366
- **Allégresse en Ut Maj n°7** de G. FAURE – Extraite des pièces brèves op.84 – Ed. au choix

* Le jury se réserve le droit de modifier le niveau du morceau choisi, si celui-ci le juge soit trop facile, ou trop difficile.

LES PROGRAMMES

PIANO

CYCLE 2 - NIVEAU 3

(une pièce au choix)

- **1er mvt de la sonate Hob. XVI/23 en fa M** de J. HAYDN – Ed. Henle Verlag urtext
- **Chant de l'Alouette** de P.I. TCHAIKOVSKI – Piano classique Vol. 3
- **A la manière de Borodine** de M. RAVEL – Ed. Salabert
- **4eme nocturne en ut mineur** de F. POULENC – Ed. Heugel
- **Egrégoire** de J.-C. SOLDANO – Ed. Soldano

CYCLE 2 - NIVEAU 4

(une pièce au choix)

- **Invention à 3 voix** de J.S BACH – Ed. H. Lemoine UL 103
- **Valses** de F. CHOPIN (une pièce au choix sauf celle en la mineur posthume et celle en fa mineur n°12) – Ed. H. Lemoine UL 116
- **Le Tic-Toc Choc ou les Maillotins** de F. COUPERIN – Ed. au choix
- **1er mvt de la sonate n°25 en sol M** de L.V. BEETHOVEN – Ed. Henle Verlag
- **Caprice n°2 op.16 en mi mineur (presto)** de F. MENDELSSOHN – Ed. Henle Verlag

CYCLE 3

(une pièce au choix)

- **Final d'une sonate** de W.A. MOZART – sauf celui de la sonate facile en ut Majeur dite « facile » – Ed. H. Lemoine urtext
- **Aufschwung** de R. SCHUMANN – Extrait des Fantasiestücke op.12 – Ed. Henle urtext
- **Prélude n°3** de G. GERSHWIN – Ed. Salabert ou Warner
- **Prélude n°7** de MOMPOU – Ed. Salabert
- **Préludes** de A. PIAZZOLA – une pièce au choix – Ed. H. Lemoine 25064

LES PROGRAMMES

PIANO

SUPÉRIEUR

1ère épreuve, une pièce au choix :

- **Études** de F.CHOPIN (une pièce au choix sauf n°3,6,9 op. 10 et n° 2,7 op 25) – Ed. libres
- **La pièce imposée pour le 1er tour au concours d'entrée au CNSM de Paris**

2ème épreuve, une pièce au choix :

- **Final d'une sonate** de L.V BEETHOVEN – Sauf n°19 et n°20 – Ed. Henle Verlag urtext
- **Poissons d'or** de C. DEBUSSY – Extrait des images – Ed. Leduc UM 10618
- **La jeune fille et le rossignol** de E. GRANADOS – Ed. au choix
- **Au bord d'une source** de F. LISZT – Ed. au choix
- **Le nombre léger** de O. MESSIAEN – Ed. Durand