

LES PROGRAMMES

FLÛTE / PICCOLO

INITIATION *(une pièce au choix)*

– “**Remember**” de S. Tallé – Ed Profs

ou

– “**Collages**” de G. Carré – Ed Billaudot

CYCLE 1 - NIVEAU 1

(une pièce au choix)

“**Symphonie du Nouveau Monde (Largo)**” de A. Dvorak – Ed Profs

ou

“**Flûtinette**” de R. Martin – Ed Robert Martin

CYCLE 1 - NIVEAU 2

(une pièce au choix)

“**L’anneau magique**” de C-H Joubert – Ed Robert Martin

ou

“**La Brioche**” de J-C Diot (8 pièces montées pour le dessert) – Ed Lemoine

CYCLE 1 - NIVEAU 3

(une pièce au choix)

“**Dublin**” (**N°5**) dans “Le Fabuleux Voyage de Chloé et Thomas” de S. Boudria – Ed Sempre più

ou

“**Atarah’s Fancy et Gospel Train**” de J. Happer – Ed Lemoine

CYCLE 1 - NIVEAU 4

(une pièce au choix)

“**Couleur de mer**” de J.Naulais – Ed Sempre più

ou

“**Petit clown**” de F.Coiteux – Ed Lafitan

LES PROGRAMMES

FLÛTE / PICCOLO

CYCLE 2 - NIVEAU 1

(une pièce au choix)

“**Le Baba au Rhum**” (8 pièces montées pour le dessert) de J-C Meunier – Ed Lemoine

ou

“**Le Petit chevrier**” de Tomasi – Ed Leduc

CYCLE 2 - NIVEAU 2

(une pièce au choix)

“**Madrigal**” de P.Gaubert – Ed Enoch

ou

“**Il est cinq heures, Paris s'éveille**” de Jacques Dutronc / J. Lanzmann – Ed Robert Martin

CYCLE 2 - NIVEAU 3

(une pièce au choix)

“**Prélude et Danse**” de P. Proust – Ed Billaudot

ou

“**Sonata No. 3 for flute and piano II. Intermède pastoral. Très modéré**” de P. Gaubert – Ed Heugel

CYCLE 2 - NIVEAU 4

(une pièce au choix)

“**Fugace (Suite N° 1 For Flute And Jazz Piano Trio)**” de C. BOLLING – Ed Hal Leonard

ou

“**Regrets and Resolutions :Allegro**” de G.Schocker – Ed Theodore Presser

CYCLE 3

(une pièce au choix)

“**Fantaisie Zhuang-jin**” de WANG YongXin – Ed Svitzer

ou

“**Nocturne et Allegro Scherzando**” de P. Gaubert – Ed Enoch

LES PROGRAMMES

FLÛTE / PICCOLO

SUPÉRIEUR

1ère épreuve éliminatoire:

“**24 Caprices- No.11**” de N. Paganini – Ed libre

ou

Une pièce pour flûte seule du programme d'admissibilité au concours d'entrée 2026 du CNSMDP.

2ème épreuve, une pièce au choix :

“**Concerto Largo et Allegro risoluto**” de A. Jolivet – Ed HEUGEL

ou

Une pièce pour flûte et piano du programme d'admissibilité au concours d'entrée 2026 du CNSMDP.

PICCOLO

CYCLE 3

(une pièce au choix)

“**Picoloos**” de Pascal POUST, pour piccolo et piano - Ed Sempre piu

ou

“**Capriccio Originale**” de Pietro MORLACCHI, pour piccolo et piano - Ed Billaudot

LES PROGRAMMES

PICCOLO

SUPÉRIEUR

1ère épreuve éliminatoire:

“**Thème et variations sur La Ci darem la mano**” extrait des 10 arias avec variations sur des airs d’opéra, Saverio MERCADANTE - Ed Billaudot
ou

“**Sprite**”, Patrick NUNN - Ed Cadenza music

2ème épreuve, une pièce au choix :

“**Concerto en Do majeur RV443 F6 n4**”, en entier sans reprise, de Antonio VIVALDI pour piccolo et piano - Ed IMC

ou

“**1er mouvement du concertino**”, de Allan STEPHENSON, pour piccolo et piano - Ed Accolade