

LES PROGRAMMES

VIOLONCELLE

CYCLE 1 - NIVEAU 1

(une pièce au choix)

« **Le chant de la mer** » de **J.M.Trotoux** – Éd.
P.Lafitan PL 4095

ou

« **Chez Greta** » **La légende de la Forêt Noire** de
R.Phillips – Éd. Combre 4658

CYCLE 1 - NIVEAU 3

(une pièce au choix)

« **La marche de Chloé** » de **J.Naulais** – Éd.
P.Lafitan PL 4073

ou

« **Capricietto** » **10 Original stücke Op.116** de
A.Nölck – Éd.Schott Éd 984

CYCLE 1 - NIVEAU 2

(une pièce au choix)

Gavotte N2 Op.25 de **C.Liegeois** – Éd. G.Billaudot
B 19042

ou

« **Archet Magique Valse** » de **J.Bizet** – Éd.
Transatlantiques EMT 1847

CYCLE 1 - NIVEAU 4

(une pièce au choix)

« **Bourrée** » **Op.24** de **W.H.Squire** – Éd. Fischer

ou

« **Humoresque** » de **A.Trowell** – 12 Morceaux
faciles Op.4 – Éd.Schott Éd 11213

LES PROGRAMMES

VIOLONCELLE

CYCLE 2 - NIVEAU 1

(une pièce au choix)

« Sérénade » – Quatre pièces pour Violoncelle et piano de F.Bridge – Éd. Faber. 50626-7

ou

« Romanza Tres Obras » de M. de Falla – Éd. M. de Falla Ediciones EMF 1007

CYCLE 2 - NIVEAU 3

(une pièce au choix)

« Élégie » de G.Faure – Éd. Leduc (Hamelle) 26559

ou

1er mouvement Sonate N°2 Sol Majeur de A.Vandini – Éd. Schott CB 48

CYCLE 2 - NIVEAU 2

(une pièce au choix)

« Capriccio » Op.24 de G.Goltermann – Éd. E.M.B. Z 13889

ou

Prélude La Tromba Air du diable de F.Couperin – Les pièces en concert – Éd. Leduc AL 16920

CYCLE 2 - NIVEAU 4

(une pièce au choix)

« Tarentelle » Op.24 de D.Van Goens – E.M.B. Z 13595

ou

« Chant du Ménestrel » Op.71 de A.Glazounov – Éd. Belaieff 205 ou I.M.C.N 612

LES PROGRAMMES

VIOLONCELLE

CYCLE 3

Une pièce au choix

1er mouvement – Concerto de W.Walton – Éd. Oxford University Press 3681218

ou

1 Vanitas vanitatum / 2 Langsam / 5 Stark un markiert – Fünf Stücke im Volkston / Op.102 / R.Schumann – Éd. Breitkopf&Härtel EB 8456

SUPÉRIEUR

1ère épreuve éliminatoire, au choix :

Caprice N°7 Maestoso / 12 Caprices Op.25 de A.Piatti – Éd. Ricordi ER 002865 ou Simrok (nouvelle édition) 7496

ou

L'étude imposée dans le cadre du concours d'admission au CNMSD de Paris.

2ème épreuve, au choix :

Rhapsodie N°1 de B.Bartok – Éd. Boosey & Hawkes B.H.1200010

Sonate N°6 G 4 (1.2.) de L.Boccherini – Éd. Ricordi ER 2461 ou I.M.C.653

ou

Un des morceaux issu de la liste d'admissibilité du concours du CNMSD de Paris.