

LES PROGRAMMES

FLÛTE / PICCOLO

INITIATION *(une pièce au choix)*

– “Little Pengouin” de P.Proust – Ed. De Haske

ou

– “Fanfare cosmique” de A.Carlin – Ed Pierre Lafitan

CYCLE 1 - NIVEAU 1

(une pièce au choix)

“Le rock d’un autre temps” de A.Telman – Ed P.Lafitan

ou

Menuet de Monteclair dans “Les plaisirs de la flûte” vol 1 – Ed Lemoine

CYCLE 1 - NIVEAU 2

(une pièce au choix)

“Le petit poney “ de B.Fleurette – Billaudot

ou

“Le chant d’Adiana” dans “ les 7 secrets du poète” de C et O de Chamisso – Ed Schott

CYCLE 1 - NIVEAU 3

(une pièce au choix)

“Le rock d’un autre temps” de A.Telman – Ed P.Lafitan

ou

Menuet de Monteclair dans “Les plaisirs de la flûte” vol 1 – Ed Lemoine

CYCLE 1 - NIVEAU 4

(une pièce au choix)

“Le petit poney “ de B.Fleurette – Billaudot

ou

“Le chant d’Adiana” dans “ les 7 secrets du poète” de C et O de Chamisso – Ed Schott

LES PROGRAMMES

FLÛTE / PICCOLO

CYCLE 2 - NIVEAU 1

(une pièce au choix)

“Scherzino” de Andersen op 55 n°6 – Edition au choix

ou

“Valse Féérique” de A.delcambre – Ed P.Lafitan

CYCLE 2 - NIVEAU 2

(une pièce au choix)

“Fantaisie brillante sur Faust de Gounod” F. Masquelier (coupure de 118 à 158) – Ed . Da Camera

ou

Chopin : Variations sur un theme de Rossini (sans reprises) – Ed. au choix

CYCLE 2 - NIVEAU 3

(une pièce au choix)

1er mvt du Concerto de Pergolèse en Sol M. – Ed au choix

ou

“Orientale” de Gaubert – Heugel

CYCLE 2 - NIVEAU 4

(une pièce au choix)

1er mvt (sans reprises) de la sonate Hamburger de CPE Bach – Ed au choix

ou

“Soir dans les montagnes” de E.Bozza – A.Leduc

CYCLE 3

(une pièce au choix)

“Jeux” de J. Ibert – Ed. Leduc

ou

“A la Kasbah!” de A.Georges – Ed. Billaudot

LES PROGRAMMES

FLÛTE / PICCOLO

SUPÉRIEUR

1ère épreuve éliminatoire :

pièce pour flûte seule de J. Ibert – Ed. Leduc

ou

Une pièce pour flûte seule du programme d'admissibilité au concours d'entrée 2025 du CNSMDP.

2ème épreuve :

“Prelude et scherzo” de Busser – Édition libre

ou

Une pièce pour flûte et piano du programme d'admissibilité au concours d'entrée 2025 du CNSMDP.

PICCOLO

CYCLE 3

(une pièce au choix)

Fantaisie n° 6 en ré min de Telemann : “dolce”
– édition libre

ET

“Pipeaux” de J. Donjon – Ed. Billaudot

OU

“Onivatto” de R. Guiot – Ed. H. Lemoine

SUPÉRIEUR

1ère épreuve éliminatoire :

“Adagio” de la sonate en DoM 1033 de JS Bach
– édition au choix

ET

“Mazurka” de Briccialdi – Ed. Billaudot

2ème épreuve : (un programme au choix)

“Le chant du Rossignol” de H. Altes : 1, 2 et 4 –
Ed. Billaudot

OU

“Caprice op 174” de E. Damaré – Ed. Billaudot